

Δελτίο τύπου

Στις 9-10 Δεκεμβρίου 2019 θα πραγματοποιηθεί στην Αθήνα διημερίδα-εργαστήριο διαλόγου με θέμα "Icons in the making: Art and Technology of Icons in Greece and Ethiopia, 15th-18th century" (Η τέχνη των εικόνων εν τω γενέσθαι: Εικόνες στην Ελλάδα και την Αιθιοπία, 15ος-18ος αιώνας), το οποίο αποτελεί αποτέλεσμα προγράμματος συνεργασίας εκπαιδευτικών και επιστημονικών φορέων της Ελλάδας και της Γαλλίας.

Το διεπιστημονικό πρόγραμμα στο οποίο συμμετέχουν το Πανεπιστήμιο Αιγαίου-Τμήμα Μηχανικών Σχεδίασης Έργων και Συστημάτων, η Διεύθυνση Συντήρησης Αρχαίων και Νεωτέρων Μνημείων του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, το Articon Lab του Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής, το Μουσείο Μπενάκη και το Institut National d' Histoire de l' Art της Γαλλίας, σκοπό έχει να φέρει σε επαφή ιστορικούς της τέχνης, συντηρητές έργων τέχνης και επιστήμονες με εξειδίκευση στη διάγνωση και εξέταση των υλικών και της τεχνολογίας κατασκευής των εικόνων, επιδιώκοντας τη δημιουργία ενός δικτύου διαρκούς συνεργασίας για την ανταλλαγή γνώσεων και εμπειρίας στη μελέτη των υλικών κατασκευής τους, της δημιουργικής διαδικασίας και του πώς οι υπερκείμενες χρωματικές στρώσεις των έργων συνεισφέρουν στο τελικό οπτικό αποτέλεσμα.

Η πρώτη αυτή εκδήλωση έχει ως θέμα τη συγκριτική μελέτη της δημιουργικής διαδικασίας των εικόνων στην Ελλάδα και την Αιθιοπία, στοχεύοντας σε έναν διάλογο για την τεχνολογία των φορητών εικόνων στη μία και την άλλη πολιτισμική παράδοση και τα στοιχεία που αποκαλύπτονται κατά τη συντήρησή τους.

Επισυνάπτεται αναλυτικό πρόγραμμα.